

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САСОВСКИЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОДИНА»

Обсуждена и рассмотрена на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 09.01.2024



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО Сасовский ЦДО «Родина»
М.Г. Дергачева М.Г.
Приказ № 6 от 09.01.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Акаварель-Ка»

(для обучающихся 7 – 15 лет)

Срок реализации программы: 1 год

2024 год

1. Пояснительная записка

Программа «Акварелька» предполагает освоение материала на стартовом и базовом уровнях. Стартовый уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Реализация программы на стартовом уровне направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся. Каждый ребенок создаст свой оригинальный продукт, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изготовления поделок может каждый, по - настоящему желающий этого ребенок.

На данном уровне каждый ребенок будет иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать особенности материалов (бумага, пластилин, ткани и т.д.), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа.

уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных знаний и умений на занятиях кружка «Акварель-Ка»

Базовый уровень предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы «Акварель-Ка».

Данная программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Радуга творчества» муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования – Захаровский муниципальный район Рязанской области.

Направленность программы «Акварель-Ка»- художественная.

Актуальность программы.

1. Актуальность программы «Акварель-Ка» состоит в том, что она тесно перекликается с современными требованиями жизни. Развитие личности активной, творческой, толерантной – вот задача современного образования, в том числе и системы дополнительного образования.

2. Актуальность данной программы программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем.

Новизна программы.

1. Новизна данной дополнительной общеобразовательной программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта и нравственных качеств.

2. Новизна программы состоит в том, что программа рассчитана всего на один год обучения, но охватывает основные разделы.

3. Данная программа является интегрированной, включающей в себя изучение окружающего мира, изобразительного искусства, художественного труда и технологии.

4. Содержание программы отличается практической направленностью, личностной ориентацией.

У обучающихся формируются следующие образовательные компетенции:

1. Ценностно-смысловая (обучающийся способен видеть и понимать окружающий мир)

2. Общекультурная (опыт усвоения учащимися научной картины мира).

3. Учебно-познавательная (участие в проектной деятельности, формулирование полученных результатов, овладение приемами творческой деятельности).

4. Коммуникативная (овладение навыками работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе).
6. Социально-трудовая (овладение этикой взаимоотношений с кружковцами при выполнении заданий).
7. Компетенция личностного самосовершенствования (формирование культуры мышления и поведения).

Программа внеурочной деятельности «Акварель-Ка» существенно дополняет школьное базовое образование, предоставляя каждому обучающемуся возможность погружения в мир социально-значимой творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность программы :

1. Формирование высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству

2. Педагогическая целесообразность: через труд, формирование новых эстетических чувств и качеств, приобщить детей к безграничному миру творчества, помочь ребенку, в его социальном становлении.

3. программа способствует разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Цель программы:

Формирование у учащихся базовых знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства.

Воспитание способности осмысления ребенком роли и значения традиций в жизни народа, в быту и в повседневной жизни.

Формирование у подрастающего поколения бережного отношения к культурному наследию, уважения к людям труда.

Задачи программы:

воспитательные:

1. приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной; формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении.

2. побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали: доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности.

3. способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.

4. воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

5. развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

развивающие:

1. развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка; фантазию, наблюдательность.

2. развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание.

3. развивать положительные эмоции и волевые качества.

4. развивать моторику рук, глазомер.

обучающие:

1. ознакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества

2. научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

3. обучить технологиям различных видов рукоделия.

Возраст детей и срок реализации программы.

Программа ориентирована на детей в возрасте 7-15 лет и рассчитана на 1 год обучения (36 часов).

Формы обучения: очная.

Формы и режим занятий Форма организации образовательного процесса – групповое занятие.

Формы организации деятельности:

- фронтальная работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.)

- коллективная (организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно)

- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь), в малых группах, в т. ч. парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося.

Режим занятий:

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 1 академическому часу.

Ожидаемые результаты :

1. Ожидаемыми результатами реализации программы являются:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;

- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Предметные результаты:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Для оценки результативности программы используются следующие методики и диагностики:

- индивидуально-диагностическая карта отслеживания динамики развития учащегося (Приложение № 1),
- тестирование (Приложение № 2),
- тест Э. Торенса (Приложение № 3).

Формы подведения итогов :

-продуктивные: выставки, соревнования, конкурсы. оформление стендов.

Так же учащиеся в течение учебного года принимают участие в конкурсах различного уровня.

2. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			Теоретические	практические
1	Вступительная беседа	1	1	-
2	"Чудеса из леса"	1	0	1
3	Пластилиновые фантазии	1	0	1
4	Бумажная страна.	2	1	1
5	Лоскутное царство	1	0	1
6	Защита проекта «Листья нашего двора»	1	0	1
7	Работа с пластилином.	1	0	1
8	Работа с полосками бумаги.	1	0	1
9	Игра в настольный театр.	2	1	1
10	Аппликация из пуговиц	1	0	1

11	Работа с крупой.	2	1	1
12	Мастерская Деда Мороза	1	0	1
13	Работа с бумагой	1	0	1
14	Остров ненужных вещей	1	0	1
15	Готовим подарок ко дню Защитника Отечества	1	0	1
16	Изготовление сувенира для мамы в честь женского дня	1	0	1
17	Правила ухода за комнатными растениями.	1	0	1
18	Ниточная страна	1	0	1
19	День Космонавтики	2	1	1
20	ПДД	1	0	1
21	ОБЖ	1	0	1
22	Настольный театр	1	0	1
23	Панно из компакт-дисков	1	0	1
24	«Рисование» пластилином	1	0	1
25	Подарки для ветеранов ВОВ	2	1	1
26	День семьи	2	1	1
27	Оригами	1	0	1
28	«Весенний букетик»	1	0	1
29	Апликация из обрывных кусочков бумаги	1	0	1
31	Итоговое занятие	1	0	1
		36	7	29

3.Содержание учебного плана.

Тема1.1.Вступительная беседа. (1 час)

История развития рукоделий. Знакомство с программой и правилами поведения . Режим работы. Правила техники безопасности. Подготовка материалов, инструментов к работе. Беседа о пользе и престижности умений в жизни.

Тема1.2. "Чудеса из леса". (1часов)

Практика. Осенний букет (аппликация из листьев). Игрушка из шишек

Тема1.3. Пластилиновые фантазии (1 час).

Практика. «Лепка животных и фруктов» из пластилина.

Тема 1.4. Бумажная страна. (2 часа)

Теория. Знакомство с Интернет-ресурсами. Беседа «Из истории происхождения бумаги, ножниц». ТБ при работе с ножницами.

Практика. Аппликация «Подарок учителю»

Тема1.5. Лоскутное царство (1 час)

Практика. Изготовление аппликации из ткани.

Тема 1.6.Защита проекта «Листья нашего двора». (1 час)

Выставка работ.

Тема1.7. Работа с пластилином. (1час)

Практика. Изделие грибы.

Тема1.8. Работа с полосками бумаги. (1час)

Практика. Выполнение аппликации с помощью полосок бумаги. Аппликация «Цветочная поляна»

Тема1.9. Игра в настольный театр. (2 часа)

Теория. Рисование иллюстраций к сказке «Теремок»

Практика. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Изготовление декораций и героев с помощью бумаги. Театральное представление.

Тема1.10. Аппликация из пуговиц (1 час)

Практика. Аппликация из пуговиц

Тема1.11. Работа с крупой. (2 часа)

Теория. Знакомство с видами круп. Применение их в ДПИ.

Практика. Изделие с крупой.

Тема1.12. Мастерская Деда Мороза (1 час)

Практика. Изготовление сувенира к Новому году, Деда Мороза, Снегурочки.
Изготовление украшений на ёлку. Аппликация «Зайчики на зимней полянке». Картина «Зимние забавы детей»

Тема1.13. Работа с бумагой (1 час)

Тория. Закладка для книги. Использование картона, пластилина для основы. Коллективная работа.

Практика. Изготовление закладки для книг. Построение чертежа, оформление, сборка закладки из бумаги. Ремонт книг из библиотеки.

Тема1.14. Остров ненужных вещей (1 час)

Практика. Поделки из фантиков, открыток, спичечных коробков.

2.1. Готовим подарок ко дню Защитника Отечества (1 час)

Практика. Подарок ко дню Защитника Отечества

2.2. Изготовление сувенира для мамы в честь женского дня (1 час)

Практика. Сувенира для мамы в честь женского дня

2.3. Правила ухода за комнатными растениями. (1 час)

Практика. Полив, рыхление почвы, температурный режим.

Тема2.4. Ниточная страна (1 час)

Практика. Аппликация из ниток

Тема2.5. День Космонавтики(2час)

Теория. Занятие, посвященное Дню космонавтики.

Практика. Изготовление ракеты из разных предметов

Тема2.6. ПДД (1 час)

Практика. Поделка – светофор

Тема2.7. ОБЖ.(1 час)

Практика. Рисование бытовых предметов особой опасности.

Тема2.8. Настольный театр (1 час)

Практика. Изготовление декораций для настольного театра.

Тема2.9. Панно из компакт-дисков. (1 час)

Практика. Изготовление панно из компакт – дисков. Лепка на диске.

Тема2.10. «Рисование» пластилином (1 час)

Практика. «Рисование» пластилином

Тема2.11. Подарки для ветеранов ВОВ (2 часа)

Теория. Беседа с детьми о Героях ВОВ.

Практика. Изготовление открыток, поделок для ветеранов ВОВ

Тема2.12. День семьи (2 часа)

Практика. Изготовление подарков ко Дню семьи

Тема2.13. Оригами(1 час)

Практика. Изготовление панно «Букет тюльпанов»

Тема2.14. «Весенний букетик» (1 час)

Практика. Изготовление композиции «Весенний букетик»

Тема2.15. Аппликация из обрывных кусочков бумаги (1 час)

Практика. Изготовление аппликации и мозаики из обрывных кусочков бумаги

Тема2.17. Итоговое занятие(1 час)

Подведение итогов за прошедший учебный год, анализ выполненных работ. «Радуга творчества» в моем понимании».

Мониторинг качества знаний воспитанников.

Календарный учебный график .

Модуль 1. (36ч)

№	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	Вступительная беседа(знакомство с материалами, правила тех.	1	беседа	опрос

		безопасности)			
2.		«Чудеса из леса»	1		
		Игрушки из шишек.	1	беседа	тематическая игра
3.		«Пластилиновые фантазии»	1		
		Лепка фруктов.	1	игра	демонстрация поделок
4.		«Бумажная страна»	2		
		Знакомство с Интернет-ресурсами. Беседа «Из истории происхождения бумаги, ножниц». ТБ при работе с ножницами	1	беседа	опрос
		Аппликация «Подарок учителю»	1	практическая работа	демонстрация поделок
5.		«Лоскутное царство»	1		
		Изготовление выкроек-заготовок. Создание поделки из лоскутов. Изготовление выкроек-заготовок. Создание поделки из лоскутов. Аппликация из ткани.	1	практическая работа	выставка
6.		Защита проекта «Листья нашего двора»	1	презентация	выставка работ
7.		. Работа с пластилином.	1		
		Изделие «Грибы».	1	Практическая работа	выставка работ
8.		. Работа с полосками бумаги.	1		
		Выполнение аппликации с помощью полосок бумаги. Аппликация «Цветочная поляна»	1	беседа	выставка работ
9.		Игра в настольный театр.	2		
		Рисование иллюстраций к сказке «Теремок»	1	беседа	демонстрация
		Изготовление декораций и героев к сказке «Волк и семеро козлят»	1	практическая работа	театральное представление
10.		Аппликация из пуговиц	1		
		Практика. Аппликация из	1	практическая работа	выставка

		пуговиц			
11.		Работа с крупой.	2		
		Знакомство с видами круп. Изделие с крупой.	2	практическая работа	выставка
12.		Мастерская Деда Мороза	1		
		Символ года	1	практическая работа	демонстрация работ
13.		Работа с бумагой	1		
		Ремонт книг из библиотеки	1	практическая работа	опрос
14.		Остров ненужных вещей	1		
		Домик-кормушка для птиц из пластиковых бутылок.	1	практическая работа	защита работ
1.		Готовим подарок ко дню Защитника Отечества	1		
		Поделка «Самолет»	1	практическая работа	выставка
2.		Изготовление сувенира для мамы в честь женского дня	1		
		Открытка для мамы	1	практическая работа	выставка
3.		Правила ухода за комнатными растениями.	1		
		Полив, рыхление почвы, температурный режим	1	практическая работа	опрос
4.		Ниточная страна	1		
		Разнообразие аппликаций из ниток. Знакомство с техникой выполнения.(Зайчик)	1	практическая работа	выставка
5.		День Космонавтики	2		
		Ознакомительная беседа с	1	беседа	

		детьми о космосе и первом полете человека на орбиту			
		Аппликация «Космос»	1	практическая работа	тематическая выставка
6.		ПДД	1		
		Поделка « Светофор»	1	практическая работа	игра-соревнование
7.		ОБЖ	1		
		Рисование бытовых предметов особой опасности	1	практическая работа	защита работ
8.		Настольный театр	1		
		Коллективная работа. Лепка на диске. «Рыбка»	1	практическая работа	выставка
10.		«Рисование» пластилином	1		
		«Рисование» пластилином	1	практическая работа	выставка
11.		Подарки для ветеранов ВОВ	2		
		Рассказ о Великой Отечественной войне, о подвигах и героях ВОВ	1	беседа	
		Изготовление открыток, поделок для ветеранов ВОВ	1	практическая работа	выставка
12.		День семьи	2		
		Вырезание по шаблону. Изобразительные возможности панно (ритм, передача движения). Выбор фона.	1	практическая работа	опрос
		Изготовление подарков ко Дню семьи (открытка)	1	практическая работа	выставка
13.		Оригами	1		
		Изготовление панно «Букет тюльпанов»	1	практическая работа	выставка
14.		Весенний букетик»	1		
		Изготовление композиции «Весенний букетик»	1	практическая работа	конкурс поделок

15.		Аппликация из обрывных кусочков бумаги	1		
		Изготовление аппликации и мозаики из обрывных кусочков бумаги («Медвежонок»)	1	практическая работа	выставка
16.		Аппликация из салфеток.	1		
		Изготовление аппликации из салфеток. Цветы из салфеток. («Гвоздики»)	1	практическая работа	конкурс поделок
17.		Итоговое занятие. Подведение итогов за прошедший учебный год, анализ выполненных работ. «Радуга творчества в моем понимании». Мониторинг качества знаний воспитанников.	1	викторина	тематическая выставка

4.Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Методы обучения, используемые педагогом дополнительного образования при реализации данной программы: словесный («История создания бумаги», «Праздники»), объяснительно-иллюстративный («Техника оригами», «Элементы композиции», «Виды бумаг, ниток»), метод стимулирования учебной деятельности («Настольный театр»), репродуктивный («Композиционные приемы», «Виды аппликации»), проблемный («Поделки из бросового материала», «Тематические композиции»); эвристический («Жанры ДПИ»).

Формы организации занятий: беседы, конкурсы, открытое занятие, оформление стендов, выставок, игры.

1.Формы и методы проведения занятий.

1.1 Традиционные:

Экскурсия, ролевая игра, викторина, беседа, игра-сказка, выставка.

Методы: словесный, объяснительно-иллюстративный, проблемный, метод стимулирования.

1.2 Активные и интерактивные:

- ролевая игра, игровые ситуации, дидактическая игра
- технология творчества . игровые технологии.

2. Учебные (дидактические) материалы:

- плакаты с цветовыми схемами и системами,
- репродукции, фотографии, картинки с изображением композиций, поделок и т.д.,
- презентации, подготовленные к каждому занятию.

3. Техническое оснащение:

- просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет,
- парты, стулья,
- классная доска и проекционный экран,
- шкафы для хранения методического, дидактического материалов,
- ноутбук, проектор,
- CD-диски, вата, пуговицы, фантики, открытки, спичечные коробки,
- нитки, ткани, иголки, салфетки,
- листья, веточки, ягоды, шишки.
- наглядные пособия

5.Формы контроля:

Формы контроля:

1.Промежуточный:педагогическая диагностика знаний, умений и навыков учащихся по уровням (высокий ,средний, низкий)

2. Итоговый: беседа , викторина,конкурс, творческая работа.

Источники периодической печати:

1. « Дополнительное образование и воспитание», 2010-2014г.
2. « Воспитание школьников», март, апрель 2010г; 2013г.
3. « Рукоделие», 2011-2014г.
4. « Карнавалы, фестивали, праздники»,2008- 2009г.
5. « Маруся», 2013-2014г.
6. «Лиза», 2011-2013г.
7. «Добрые советы» 2012г; 2014г.

Интернет ресурсы.

<http://stranamasterov.ru>

<http://www.encyclopedia.ru/>

<http://www.nachalka.ru/>

nsportal.ru/site/all/sites

<http://zaprizami.ru>

www.dop-obrazovanie.narod.ru

2. «

Литература для детей

Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества.: ОЛМА-ПРЕСС, 2010 г.

Diana Креатив.-№8. -2012 г.

Евстратов Л.М. Цветы из ткани, бумаги, шерсти, кожи, бисера, перьев, раковин. М., 1997 г.

Концов В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. Ярославль.: Академия развития, 2011 г.

Маракаев О. Первый букет. Ярославль: Академия развития, 1999 г.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ЛИТЕРАТУРЫ:

Для педагога

Безуель С. Мир живой природы в деревне / Пер. с фр. А.Левиной. – М.: Астрель, 2011

Величко Н.В. Поделки из пластилина. 2011г.

Волкова Н. «100 замечательных поделок из всякой всячины» Ростов-на-Дону, 2009 г. 154стр.

Григорьева Г. «Любимое рукоделие» Москва 2009г. 192стр.

А.М.Гукасова «Внеклассная работа по труду», М.Просвещение, 2014г.

Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное (основы объёмного конструирования). Ярославль. Академия развития 2011 г.

Журнал «Делаем сами» 2010год №1-24

Журнал «Девчонки и мальчишки» 2010год №6-12

Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. — СПб.: Кристалл, 2001.

Лутцева Е.А. «Технология 1–4 классы. Программа» Москва 2008г.

Махмутова Халидя «Остатки ткани и пряжи. Панно, картины, подушки, покрывала, скатерти» Москва 2009г. 79стр.

Носова Т. «Подарки и игрушки своими руками» Москва 2008 г. 76с.

Перевертень Г.И. «Самodelки из бумаги», М.Просвещение, 2007г.

Перевертень Г.И. «Самodelки из разных материалов», Москва 2007г.

**Индивидуально-диагностическая карта
отслеживания динамики развития учащихся**

Школа _____ Творческое объединение _____

Фамилия _____ Имя _____ Возраст ____ Класс _____

Год обучения _____

Педагог _____

Черты индивидуальности	Начало уч. года	Конец уч. года
1. Сведения о семье - состав семьи; - обстановка в семье; - воспитательные позиции в семье.		
2. Здоровье - общее состояние здоровья; - позиции к образу жизни.		
3. Волевые черты характера - настойчивость в работе; - дисциплинированность; - организованность (планирование, самоконтроль в работе).		
4. Мотивы посещения творческого объединения - здоровье (физическое и психическое); - любознательность; - трудолюбие; - одобрение педагога; - игровая деятельность; - самоутверждение (уверенность, неуверенность в себе)		
5. Ценностные ориентации - к себе; - к коллективу; - к здоровью.		
6. Нравственные черты характера - доброта; - честность.		

Условные обозначения:

□ - высокий уровень (отличное усвоение знаний);

△ - средний уровень;

○ - низкий уровень.